



Kristian Hvidtfelt Nielsen (red.)

## Fra gær til galakser

Dansk grundforskning støttet af Carlsbergfondet  
– 150 nedslag i 150 år

**Udkommer:** 18. maj 2026

**Omfang:** 432 sider, rigt illustreret

**Pris:** 299,95 kr.

**Forlag:** Strandberg Publishing

Hvordan opstår ny viden? Og hvad vil det egentlig sige at bedrive grundforskning – den type nysgerrighedsdrevne forskning, hvor målet ikke altid er givet på forhånd? *Fra gær til galakser* tager læseren gennem et kalejdoskopisk udsnit af dansk forskning støttet af Carlsbergfondet gennem 150 nedslag fra de seneste 150 år. De 150 nedslag spænder vidt: fra gær til galakser. Fra Grønland til gener. Fra runer til ruiner. Fra Øresundstold til ni danske Nobelpriser og meget mere. Tilsammen illustrerer de, hvordan dansk forskning bevæger sig på tværs af tid, rum, geografi og discipliner. Bogen udgives i forbindelse med Carlsbergfondets 150-årsjubilæum.

Med udgangspunkt i konkrete forskere og deres forskningsprojekter giver bogen et indblik i, hvad grundforskning er, og hvad den kan føre til over tid. Nedslagene viser forskningens mange former, fra fordybende studier i arkiver, felten og laboratorier til gennembrud, der forandrer vores forståelse af verden. Samtidig tegner de et bredt billede af de spørgsmål og drivkræfter, der sætter forskning i gang, og af de betingelser, der gør det muligt at følge spor, hvis betydning ingen kender på forhånd. De viser også, hvordan selv beskedne begyndelser kan føre til erkendelser med vidtrækkende konsekvenser. Bogen tegner et billede af, hvordan viden inden for naturvidenskab, humaniora og samfundsvidenskab udvikler sig over tid og får gennemslag langt uden for forskningsverdenen.

*Fra gær til galakser* indledes af videnskabshistoriker Kristian Hvidtfelt Nielsen, som rammesætter udviklingen i dansk forskning gennem halvandet århundrede. Herfra foldes for-

Indeholder blandt andet  
**Lone Frank** i samtale med:

**Morten Meldal**  
**Minik Rosing**  
**Albert Sneppen**  
**Karen Vallgård**  
**Frederik Stjernfelt**  
**Nina Smith**  
**Michael Bang Petersen**  
**Helle Porsdam**

**Strandberg Publishing**  
Klareboderne 3  
1115 København K  
[strandbergpublishing.dk](http://strandbergpublishing.dk)

tællingen ud i samspillet mellem de 150 historiske nedslag og en række interviews foretaget af videnskabsjournalist Lone Frank. I interviewene reflekterer forskerne Morten Meldal, Minik Rosing, Albert Sneppen, Karen Vallgård, Frederik Stjernfelt, Nina Smith, Michael Bang Petersen og Helle Porsdam over deres egne forskningsfelter, forskningens udvikling og de store spørgsmål, videnskaben står overfor i dag. Interviewene understreger, at forskning ikke blot er resultater, men også processer præget af tålmodighed, fordybelse og viljen til at tage risici. Netop denne langsigtede tilgang er en forudsætning for, at ambitiøse og komplekse spørgsmål kan forfølges, og at de nødvendige samarbejder, miljøer og infrastrukturer kan opbygges.

*Fra gær til galakser* er illustreret med et omfattende billedmateriale, som bringer læseren tættere på forskningen i praksis. Med sine mange indgange til videnskaben henvender bogen sig til alle, der er nysgerrige på, hvordan viden bliver til – og hvorfor fri og langsigtet grundforskning fortsat er afgørende i en verden i hastig forandring.

#### Yderligere information og kontakt

For bestilling af presseeksemplarer, pressefotos og kontakt til forfatteren, kontakt venligst presseansvarlig Søren Bojesen på +45 28 40 81 37 eller sbo@gyldendal.dk

Pressekit med fotos på [www.strandbergpublishing.dk/presse](http://www.strandbergpublishing.dk/presse)

Udgivet med støtte fra Carlsbergfondet



Feltarbejde i Grønland, hvor et dansk bor blev brugt til at udtage en 325 meter lang iskerne.



Forskere fra flere fagområder undersøger giraffens kredsløb ved at montere måleudstyr på en bedøvet giraf.



Zoolog Marie Hammer som ung studerende ved mikroskopet, ca. 1930.



Opdagelsesrejsende Henning Haslund-Christensen i Indre Mongoliet under den 2. Danske Centralasiatiske Ekspedition, 1939.



Rekonstruktion af et dorisk tempel baseret på arkitekten Ludvig Fengers studier af antikkens polykromi.



Et palmebladsmanuskript med päliskrift af den type, som filologen Rasmus Rask og senere danske filologer indsamlede.