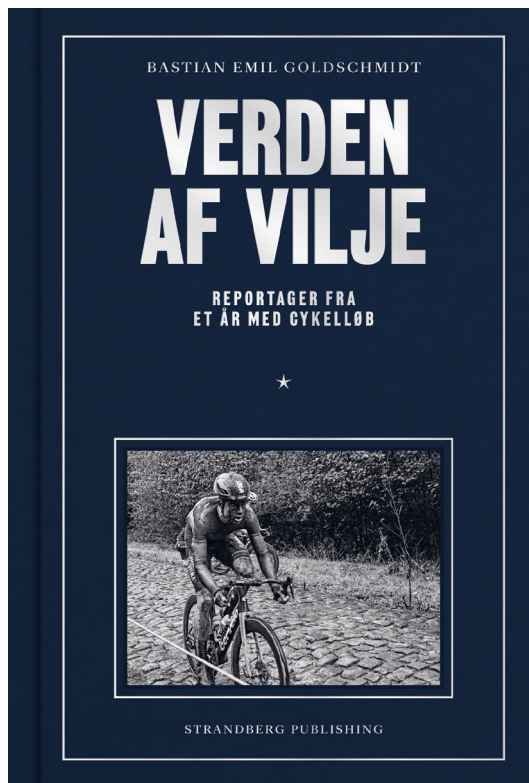




Bastian Emil Goldschmidt

Verden af vilje

Reportager fra et år med cykelløb

Udkommer: 10. november 2022

Omfang: 304 sider, illustreret

Pris: 299,95 kr.

Forlag: Strandberg Publishing

Løbet er hos os. Det er med os. Det er undervejs, og vi er midt i det. Det bevæger sig og vokser sig større dag for dag

Bastian Emil Goldschmidt ved Tour de Frances *Grand Départ* i København 2022

I cykelsportens begyndelse, lang tid inden tv og radio transmitterede direkte fra helikoptere og motorcykler, blev de store løb præsenteret gennem litterære reportager i de store europæiske dagblade. Denne tradition, som har formet cykelsportens mytiske univers, vækker Bastian Emil Goldschmidt til live i 32 reportager fra en af mest mindeværdige år nogensinde på alverdens landeveje.

Hver sæson har sin historie. I år har den været helt særlig. Som månederne går og løbene køres, træder hovedpersoner frem. De angriber og skaber handlingen gennem deres aktioner og karakterer. Somme tider styrter de og forsvinder for en tid, måske vender de tilbage. Historien skrives, mens den udfolder sig. Det var den italienske forfatter Dino Buzzati, der med sine reportager fra Giro d'Italia i 1949 viste mig denne side af cykelsporten. Jeg ønskede at genoplive traditionen for den levende løbsreportage og vise, at den også har en plads i cykelsporten i dag.

Sådan fortæller Bastian Emil Goldschmidt om reportagerne, der er skrevet, mens dramaet udspiller sig omkring ham. Fra velodromen i Roubaix, på Flanderns brosten, mellem Lombardiets faldne blade, over San Sebastián's mørkegrønne bjerge, forbi Den Lille Havfrue i kampen om den gule trøje og til verdensmesterskaberne i Wollongong. I et år har han på nærmeste hold dækket de vigtigste løb og samler dem i *Verden af vilje* til én stor fortælling, startende med VM i Leuven i september 2021 og helt frem til VM i Australien, der netop er blevet kørt.

Strandberg Publishing A/S

Gammel Mønt 14, 5.th.

1117 København K

mail@strandbergpublishing.dk

+45 88 82 66 10

strandbergpublishing.dk

Tidens største stjerner – med van Aert, Vingegaard, Pogačar, Asgreen og Evenepoel forrest – indtager hovedrollerne, når Bastian Emil Goldschmidt med historisk overblik, poetisk nerve og nære relationer til cykelsportens aktører udfolder en verden af vilje i et moderne heltekvad.

Verden af vilje er rigt illustreret med hånd tegnede kort og rute-profiler af illustrator Sine Jensen og med fotografier af Lasse Dearman og Betty Krag, der har været til stede i vejkanterne før, under og efter løbene sammen med forfatteren.

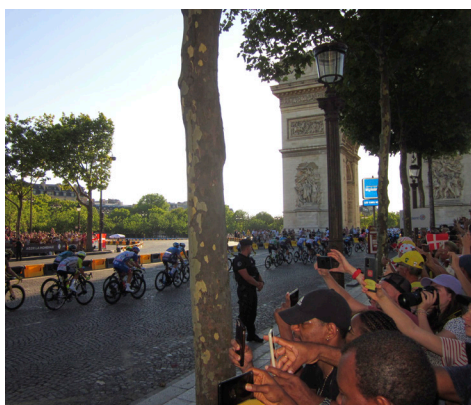
Om forfatteren

Bastian Emil Goldschmidt (f. 1992) er ekspert på Eurosport og skriver løbsreportager for Frihedsbrevet, som *Verden af vilje* bygger på. Han debuterede i 2021 med *Fremad*.

Information og kontakt

For bestilling af presseeksemplarer, pressefotos og kontakt til forfatteren, kontakt venligst presseansvarlig Mette Wibeck på mette@strandbergpublishing.dk eller på +45 4075 3476.

Forside og fotos fra bogen kan downloades på: strandbergpublishing.dk/presse



Feltet hylides af publikum på Champs-Élysées.



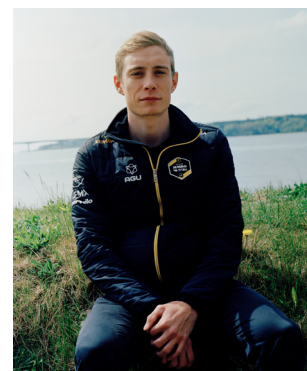
Ineos Grenadiers-holdets cykler beundres for løbsstart.



Dylan van Baarle alene mod sejren på velodromen i Roubaix.



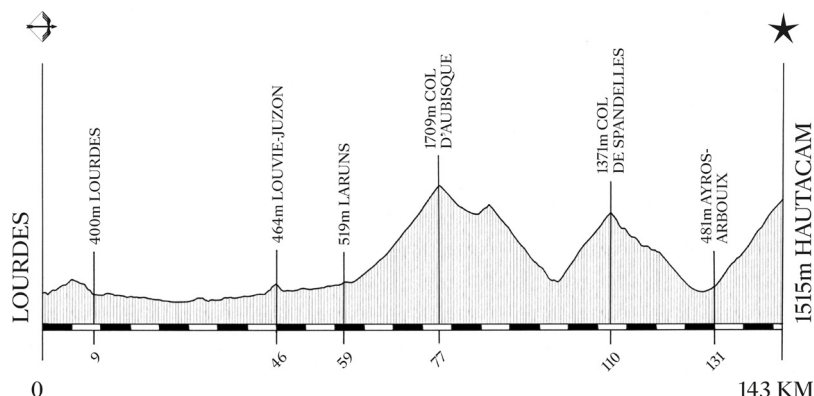
Julian Alaphilippe i regnbuetrøjen.



Jonas Vingegaard i Glyngøre.



Bastian Emil Goldschmidt til Paris-Roubaix.



Håndtegnet profil af Tour de France 18. etape, hvor Vingegaard sejrede på Hautacam.