



Jannie Rosenberg
Bendsen & Anne
Prytz Schaldemose

Helende haver på Bispebjerg Hospital

Udkommer: 24. november 2022
Omfang: 224 sider, rigt illustreret
Pris: 349,95 kr.
Forlag: Strandberg Publishing

Bispebjerg Hospital i København er det eneste sted i Danmark, der stadig behandler patienter i fredede bygninger. Hospitalet har et helt enestående haveanlæg, der siden indvielsen i 1913 har givet patienter, ansatte og besøgende mulighed for at finde ro.

Helende haver på Bispebjerg Hospital giver et indblik i hospitalets og havernes tidlige historie og fredningsværdier, de arkitektoniske overvejelser i forbindelse med hospitalets tilblivelse og ikke mindst de mange tanker bag arkitekt Martin Nyrop og havearkitekt Edvard Glæsels haveanlæg. Bogen beskriver også, hvordan haveanlægget har udviklet sig, og hvor vanskeligt det kan være at fastholde de oprindelige tanker over tid. Især når individuelle holdninger, nye strømninger og økonomiske realiteter påvirker det samlede råderum.

Haverne er siden 2019 blevet restaureret af arkitekt Erik Brandt Dam og landskabsarkitekt Charlotte Skibsted, som har samarbejdet om at bevare havernes særlige ånd. Sammen har de givet det mesterlige anlæg nyt liv til glæde for patienter, pårørende, ansatte og københavnere generelt, der nu kan opleve og bruge de helende haverum til til både eftertanke, svære samtaler og et break i arbejdsdagen eller en smuk spadseretur. *Helende haver* beskriver indgående Skibsted og Brandt Dams tanker og overvejelser i forbindelse med restaureringen. De siger:

”Haverne repræsenterer jo livet, vi alle bærer i os. Dets spæde begyndelse, livsbanens uforudsigelighed og den uundgåelige afsked, der næppe kan finde en smukkere ramme end en have, hvor man kan komme helt tæt på sig selv, inden man bliver ét med universet.”

Strandberg Publishing A/S
Gammel Mønt 14, 5.th.
1117 København K

mail@strandbergpublishing.dk
+45 88 82 66 10
strandbergpublishing.dk

Anne Prytz Schaldemose har fotograferet haverne igennem flere år, og bogen er rigt illustreret med fotografier af haverne før, under og efter restaureringen.

Om forfatter og fotograf

Jannie Rosenberg Bendsen er forfatter, arkitekturhistoriker og ph.d. Hun har bl.a. skrevet: *Bakkehusene* (med Birgitte Kleis, 2022), *Drømmen om eget hus. Statslånhuse 1933-1959* (med Dorthe Bendtsen, 2021), *Tingbjerg – vision og virkelighed* (med Birgitte Kleis og Mogens A. Morgen, 2020) og *Fredet – Bygningsfredning i Danmark fra 1918 til i dag* (med Mogens A. Morgen, 2018) samt *Bellahøj – Fortællinger om en bebyggelse* (med Birgitte Kleis og Mogens A. Morgen, 2015).

Fotograf Anne Prytz Schaldemose har bl.a. udsmykket hospitalsafdelinger og metrostation Forum samt udstillet på DAC, Johannes Larsen Museum, Rundetårn og senest på Sophienholm med fotoværker af tavler fra Niels Bohr Institutet. Hun har fotograferet til bøger om steder og byer, bl.a. *Unity of Knowledge, Scrapbook from the Niels Bohr Institute* (med Peter Høeg og Rikke Raben, 2020), *Tivoli – en have i byen* (med Lars Hedebo Olsen, 2018) og *Københavnerne* (med Pernille Stensgaard, 2013).

Information og kontakt

For bestilling af presseeksemplarer, pressefotos og kontakt til forfatteren, kontakt venligst presseansvarlig Mette Wibeck på 45 4075 3476 eller på mette@strandbergpublishing.dk. Se også pressekit med fotos på strandbergpublishing.dk/presse.

