



Merete Ahnfeldt-Møllerup

Henning Larsens skitser

Udkommer: 31. oktober 2022

Omfang: 160 sider, rigt illustreret

Pris: 349,95 kr.

Forlag: Strandberg Publishing

Sprog: Udkommer på dansk og engelsk

Henning Larsens skitser indeholder et udvalg af de mange skitser, arkitekten Henning Larsen (1925-2013) har efterladt sig. Gennem hele livet tænkte Henning Larsen gennem tegningen. Han tegnede altid og havde tilmed en lille blok fæstnet til instrumentbrættet i sin bil. Henning Larsen talte ikke meget, han kommunikerede ofte sine tanker til medarbejdere og bygherrer gennem tegninger. Derfor giver skitserne et dybt indblik i hans arbejde.

Henning Larsen anså den faglige skitsering som arkitektens vigtigste redskab. Skitserne afspejler arkitektens forskellige opgaver fra idéskitse til detailprojektering og viser Henning Larsens udvikling som arkitekt gennem livet, fra ung studerende til leder af en stor tegnestue. Henning Larsen brugte skitsen til at udvikle alle sine arkitekturprojekter – fra små huse til universiteter så store som byer, men han brugte også tegningen som en metode til at opleve sine omgivelser.

Henning Larsen fandt tidligt sin særlige enkle tegnestil, bl.a. inspireret af efterkrigstidens internationale arkitekturstjerner, Le Corbusier og Mies van der Rohe. Hverken Le Corbusier eller Mies van der Rohe var uddannet fra arkitektskoler, og dette andet blik på bygningerne lod Henning fokusere på “den idé, der ligger bag”, som han selv udtrykte det i en forelæsning.

Bogen viser skitser fra perioden, da Henning Larsen begyndte på arkitektstudiet i 1949 til og med 1985 med projekterne til Handelshøjskolen og Dalgas Have. Bogen indeholder også nogle skitser fra en af Henning Larsens mange ferier på Malta, hvor man ser, hvordan hans interessefelt ikke begrænsede sig til arkitektur og planlægning, men også omfattede billedkunsten i alle dens former.

Strandberg Publishing A/S

Gammel Mønt 14, 5.th.

1117 København K

mail@strandbergpublishing.dk

+45 88 82 66 10

strandbergpublishing.dk

Tusindvis af Henning Larsens frihåndsskitser er bevaret, men kun få af dem har været vist før. *Henning Larsens skitser* præsenterer for første gang et bredt udvalg af skitserne samlet. Tegningerne spænder fra små visuelle notater til grafiske eksperimenter, der inspirerede til nye arkitekturformer.

Om forfatteren

Bogen er skrevet af Merete Ahnfeldt-Møllerup (f. 1963), som er forfatter og arkitekt, Ph.d. Merete Ahnfeldt-Møllerup er desuden ekstern lektor på DTU og forperson for Akademiraadet.

Information og kontakt

For bestilling af presseeksemplarer, pressefotos og kontakt til forfatteren, kontakt venligst presseansvarlig Mette Wibeck på mette@strandbergpublishing.dk eller på +45 4075 3476.

Forside og fotos fra bogen kan ses på strandbergpublishing.dk/presse. For bestilling af fotos i høj opløsning uden vandmærkning, kontakt venligst mette@strandbergpublishing.dk

