



Marie Hugsted

Den lille bog om dansk design for børn og barnlige sjæle

Udkommer: 8. november 2018

Omfang: 128 sider

Pris: 249,95 kr.

Forlag: Strandberg Publishing

Den første designbog for både børn og voksne giver en legesyg indføring i danske designikoner

Hvad tænkte PH, da han designede sine ikoniske lamper? Hvorfor er Margretheskålen godt design? Og hvad er design egentlig?

Svarene på disse spørgsmål har indtil nu været forbeholdt "de voksne", selvom design er noget, vi alle sammen bruger og omgiver os med – om det er en stol, en kande eller en legoklods – men nu giver en ny bog en børnevenlig og humoristisk introduktion til 50 udvalgte danske designklassikere.

Den lille bog om dansk design for børn og barnlige sjæle gemmer på historier, som er spændende og sjove for alle. Vidste du for eksempel, at man maler det musselmalede porcelæn med en pensel lavet af de yderste hår fra et køre? Eller at Kay Bojesens folkekære abe i virkeligheden blev skabt til at være en tøjknage?

Legende kreativitet

Bogen fortæller i øjenhøjde om, hvordan designerne arbejder, hvordan gode idéer opstår og afprøves, om materialer og teknikker, om hvordan fejl af og til kan lede til nye opfindelser, og om hvordan en stor del af dansk design er præget af kærligheden til godt håndværk.

Med sine finurlige og farverige illustrationer tager bogen det ophøjede og formelle ud af emnet. Bogens 50 ikoniske designgenstande er alle skabt til hjemmet i løbet af de sidste ca. 100 år. Der er både velkendte klassikere som Junosengen, Steltonkanden og stolene

Strandberg Publishing A/S

Gammel Mønt 14, 5.th
1117 København K

mail@strandbergpublishing.dk
+45 88 82 66 10
strandbergpublishing.dk

Myren og Ægget og en række mindre kendte designobjekter.

Ud over at præsentere nye vinkler på de ting, vi omgiver os med, kan *Den lille bog om dansk design* også være med til at starte samtaler på tværs af generationer om den hverdagskultur, som vi alle sammen er formet af.

Den lille bog om dansk design for børn og barnlige sjæle kan læses fra start til slut eller bruges som opslagsværk, som samtalebog og som inspiration til at gå på opdagelse i nogle af de designobjekter, vi kender fra vores hverdag.

Bogen indgår i samme serie som bestselleren *Lille kunsthistorie for børn og barnlige sjæle* af kunstredaktør ved Politiken Peter Michael Hornung.

Om forfatteren

Marie Hugsted er uddannet tekstildesigner og lærer og har i mange år formidlet dansk design i indland og udland, samt skrevet undervisningsmateriale om design. Bogen er illustreret med farverige akvareller af Kitt Stuart Schwenn.

Information og kontakt

For bestilling af presseeksemplarer, pressefotos og kontakt til forfatteren, kontakt venligst presseansvarlig Mette Wibeck på mette@strandbergpublishing.dk eller på +45 40 75 34 76

Forside, fotos og yderligere info kan downloades på:

strandbergpublishing.dk/presse

