



Birgitte Possing

Argumenter imod kvinder

Fra demokratiets barndom til i dag

Udkommer: 25. oktober 2018

Omfang: 282 sider

Pris: Kr. 199,95

Forlag: Strandberg Publishing

170 års argumenter imod kvinder!

Forfatteren og historikeren Birgitte Possing kaster med et imponerende historisk overblik lys over den strukturelle modstand, som generationer af kvinder har mødt på deres vej mod at få magt og indflydelse i det offentlige liv.

En unik samling af både tragikomiske og skrækindjagende argumenter

Med en overflod af citater fra de sidste 170 år i dansk historie dokumenterer Birgitte Possing en håndfast tradition for at nedgøre ambitiøse kvinder, hvad enten de har bevæget sig i det politiske liv, i erhvervslivet, i den videnskabelige verden, i sporten, i kirken eller på den kulturelle scene.

Argumenter imod kvinder viser, hvordan kvinder uanset kompetence- og erfaringsniveau igen og igen bliver reduceret til mødre, bliver bedømt på deres påklædning, udseende, erotiske udstråling eller bliver afvist med nedladende argumenter, opfundet til lejligheden. Gennem det danske demokratis historie præsenterer forfatteren en perlerække af historier, hvor kompetente kvinder bebrejdes for at gøre for lidt, for meget eller forkert. Mandens fejl er hans egen, kvindens fejl er kønnets.

Strandberg Publishing A/S

Gammel Mønt 14, 5.th
1117 København K

mail@strandbergpublishing.dk
+45 88 82 66 10
strandbergpublishing.dk

”Jeg ønsker ingen madammer i kabinettet!”

Udbrød indenrigsminister Knud Kristensen i 1945. Bogens utallige citater er hentet tilbage fra demokratiets barndom i 1848 og frem til 2018, hvor kvinder stadig rammer glasloftet, når de som dygtige personligheder forsøger at komme derind, hvor magten findes. Hvad enten det er inden for uddannelse, politik, erhverv, ledelse, videnskab, kirken, familie eller sport.

Vi præsenteres for historier om et udpluk af de kvinder, hvis oprør og ambitioner avlede modargumenterne: Fra skuespillerinden Johanne Luise Heiberg, skolegrundlæggeren Natalie Zahle og lægen Nielsine Nielsen fra demokratiets spæde start, over kunstneren Anne Marie Carl Nielsen, kirke- og kulturministeren Bodil Koch og præsten Ruth Vermehren fra starten af det tyvende århundrede til politikerne Ritt Bjerregaard og Britta Schall Holberg samt landsfodboldspilleren Nadia Nadim.

Birgitte Possing lægger argumenterne for og imod kvinders rettigheder ind i små og større fortællinger om den tid, hvori de blev fremsat, og viser således den atmosfære, de blev til i, og den magtfulde magi, de havde og stadigt har.

Om forfatteren

Birgitte Possing (f. 1952) er professor emerita i historie og antropologi. Hun er forfatter til værker om ikoner i dansk og europæisk kulturhistorie fra Natalie Zahle over Henrik Ibsen til Clara Zetkin. Hun har bidraget til kunsten at skrive biografi på flere sprog og er højt anerkendt i nordiske og globale forskernetværk, senest for værker om sammenhængen mellem biografi, køn og historie. Hun var medinitiativtager og -forfatter til Dansk Kvindebiografisk Leksikon med ca. 1900 nye portrætter af fremtrædende danske kvinder.

Ved siden af sin forfattervirksomhed har Birgitte Possing tunge erfaringer som afdelingsleder på Det Kgl. Bibliotek, forskningschef på Nationalmuseet, formand for Kulturministeriets Forskningsudvalg og direktør for Danmarks Humanistiske Forskningscenter. Hun har gennem sin karriere været medlem af/eller formand for et utal af andre private og offentlige bestyrelser, udvalg, kommissioner og netværk inden for kultur, ledelse og videnskab. Senest var hun bestyrelsesmedlem i Danmarks Grundforskningsfond.

Se et udpluk af citaterne på næste side.



Birgitte Possing

Information og kontakt

For bestilling af presseeksemplarer, pressefotos og kontakt til forfatteren, kontakt venligst presseansvarlig Mette Wibeck Olsen på mette@strandbergpublishing.dk eller på +45 40 75 34 76

Fotos og yderligere info på strandbergpublishing.dk/presse

'S

”Det er en medfødt mekanik, der gør, at kvinder har mere lyst til at gå derhjemme med børnene, mens mændene arbejder”.

Politiker J. B. Olsen, 2016

”Med mandlige fordringer til livet (...) står de dér fiks og færdige med højrøstede meninger om politik, poesi og kunst”... [kvinder burde holde sig til] det milde, besindige og for vort fædreland så vigtige moderlige princip”.

Skuespillerinde Johanne Luise Heiberg, 1851

”Problemet er, at med den styrke som kvinderne får, ændrer vi forestillingen om, hvad der er gyldig viden. Hvis viden kan gøres snakkesalig, mister vi forestillingen om, at der er noget, der må stå til troende”.

Universitetsrektor Lars-Henrik Schmidt, 2003

”Foreløbig har vi jo kun set et kønt ansigt, men ingen handling”.

Politiker Frank Jensen, 2004

”Hun er en lidt forvirret pige fra Rebild, der kommer til Bruxelles”.

Politiker Morten Messerschmidt, 2015

”Kvinder kan ikke blive store arkitekter”.

Arkitekt Henning Larsen, begyndelsen af 1990'erne

”Om Jerichaus kone kunne der siges meget, mig behager det nu aldeles ikke at se disse geniale fruentimmer, halve mandfolk; (...) Gid Jerichau må finde sig lykkelig med hende som kone! Jeg ved nok at min kone ikke skulle have andre talenter end dem, der kun bor hos kvinden med rette”.

Billedkunster Wilhelm Marstrand, 1846

”De unge piger skal have naturlig motion gennem husarbejde i hjemmene, i stedet for at sidde i ubekvemme møbler med dårlig belysning, som de gør i pigeskoler og døtreskoler”.

Ortopæd J.C.A. Bock, 1852